

LETRA
Guillermo Luis Lugrin
MÚSICA
María Eugenia Figueroa
DE TODO TIEMPO



MILONGA - ESTILO

Voz + Guitarra



SONY MUSIC
PUBLISHING

epsapublishing



© Copyright MMXXV by **EPSA PUBLISHING S.A. & SONY MUSIC PUBLISHING ARGENTINA S.R.L. & CARFI EDICIONES**
Vera 410, C1414AOJ, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina. www.epsapublishing.com
International Copyright Secured - Derechos internacionales Asegurados, Impreso en Argentina - Depositado de acuerdo a la Ley 11.723

Ejemplar de publicidad - Prohibida su venta

DE TODO TIEMPO

(milonga - estilo)

Letra:
GUILLERMO LUIS LUGRIN
Música:
MARÍA EUGENIA FIGUEROA

intro

7 C7 F
Cin ta blan ca en la gui ta rra_

13 C7 F D7 G C7 F
Y el es tu che en el rin cón Es pe ra_ mi co ra zón su dé ci ma que lo a bra

19 Dm A7 Dm G F#m
Que res ca te las pa la bras có mo tra di ción o tie rra Que man do el vien to en la gue rra

25 Em D Gm C7 F C7 F
de si len cios y de ri mas Mien tras veo que lo las ti ma la voz gris de la gi ne bra

31 Dm A7 A7 Dm G
O dí o pe ña o no se qué que lo can ta a me dí o gri to_ Un re lin cho des pa

36 F G F Dm A7 A7
ci to un do lor_ pe ro de a yer Fuer te y dé bil a la vez pe ro que pue de es ca

42 Dm G6 F#m Em
par se_ por ta pe ras co bi jar se en la ciu dad o el ce

46 D Gm C7 F C7 F
men to pa ya dor de to do tiem po y de to dos los pa ra jes.

EJEMPLAR DE PUBLICIDAD - PROHIBIDA SU VENTA

María Eugenia Figueroa / Guillermo Luis Lugin - De todo tiempo - 2

57 instrumental Dm

Sos un mis te río pai

57 A7/E E♭maj7 Dm Cm A7 B♭maj7 Dm A7/E E♭maj7 F

sa no Sos co mo yo y tan dis tin to Dos va sos de vi no tin to sin em bar go no brin

63 B♭ C7 F C7 F D7

da mos Dis tin to pa dre i her ma no de u na ma dre com par ti da es que la tie rra par

69 G C7 F Gm C7 F C7

ti da de jó na cer mi ma ña na ya vos te to có la dia na des pier tos el mis mo

75 F Dm A7/E E♭maj7 Dm Cm A7 B♭maj7 Dm A7/E E♭maj7

dí a Se cor tó la cuar ta cuer da un si len cio de mi ra das y la no che de rra ma da

82 F B♭ C7 F C7 F

se es cu rrió ba jo la puer ta En ton ces son ri sa tuer ta con ter nu ra en el co ra je me

88 G F G F Dm A7/E E♭maj7

fue ex pli can do el men sa je de co sas que son e ter nas su yas mí as al fin nues tras

94 F instrumental F F F7 A°7 B♭ B♭

su En tre Rí os mi pai sa je.

DE TODO TIEMPO

(milonga - estilo)

Letra:

GUILLERMO LUIS LUGRIN

Música:

MARÍA EUGENIA FIGUEROA

Cinta blanca en la guitarra
y el estuche en el rincón
Espera mi corazón
su décima que lo abra
Que rescate las palabras
como Tradición o Tierra,
quemando el viento en la guerra
de silencios y de rimas
Mientras veo que lo lastima
La voz gris de la ginebra

Odio, pena o no sé qué,
que lo canta a medio grito
Un relincho despacito,
un dolor pero de ayer
Fuerte y débil a la vez,
pero que puede escaparse
Por taperas cobijarse
en la ciudad y el cemento
payador de todo tiempo
y de todos los parajes

Sos un misterio, paisano
Son como yo y tan distinto
Dos vasos de vino tinto,
sin embargo no brindamos
Distinto padre y hermano
de una madre compartida
Es que la Tierra partida
dejó nacer mi mañana
Y a vos te tocó la diana.
Despiertos el mismo día

Se cortó la cuarta cuerda,
un silencio de miradas
Y la noche derramada
Se escurrió bajo la puerta
Entonces, sonrisa tuerta,
con ternura en el coraje
Me fue explicando el mensaje
De cosas que son eternas
Suyas, mías, al fin: nuestras
Su Entre Ríos, mi Paisaje.

EJEMPLAR DE PUBLICIDAD - PROHIBIDA SU VENTA

© Copyright MMXXV by **EPSA PUBLISHING S.A. & SONY MUSIC PUBLISHING ARGENTINA S.R.L. & CARFI EDICIONES**

Vera 410, C1414A0J, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina. www.epsapublishing.com
International Copyright Secured - Derechos internacionales Asegurados, Impreso en Argentina - Depositado de acuerdo a la Ley 11.723